

ÉLABORER UN PROJET D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Co-construire un projet réussi avec vos partenaires

• 3 JOURS

du 25 au 27 septembre 2019
AVIGNON
LIEU À PRÉCISER

PUBLIC

Chargé de relations avec les publics, chargé de médiation culturelle, responsable de service d'éducation artistique et culturelle, chargé de programmation artistique jeune public, au sein de compagnies, de structures de diffusion ou de collectivités territoriales.

INTERVENANTS

VINCENT LALANNE

consultant et formateur, spécialiste des politiques culturelles des collectivités territoriales et des projets culturels associatifs et coopératifs

Ce module vous permet d'identifier les rôles et missions des institutions, les différents dispositifs et les cadres réglementaires, et de comprendre également les enjeux et les contraintes de vos partenaires. Vous acquérez une méthodologie pour co-construire un projet en phase avec les besoins de votre public.

OBJECTIFS DE FORMATION

- Initier et optimiser la démarche partenariale avec des établissements scolaires
- Connaître la politique nationale et les cadres de l'Éducation Artistique et Culturelle
- Appréhender les missions et les rôles des interlocuteurs institutionnels

CONTENUS

Connaître les politiques nationales et territoriales de l'enseignement de l'histoire des arts

- Les textes de référence et de cadrage
- La convention cadre Académies/Drac
- La convention territoriale Éducation Artistique et Culturelle
- Les commissions territoriales Éducation Artistique et Culturelle
- Le volet culturel au sein du projet d'établissement

Comprendre les objectifs et les enjeux de l'Éducation Artistique et Culturelle

- La démocratisation culturelle
- Découvrir des œuvres, éveiller le goût
- Aiguiser la curiosité et l'esprit critique
- Développer une pratique individuelle ou collective

Élaborer le projet d'Éducation Artistique et Culturelle

- Les interlocuteurs et partenaires potentiels
- Les dispositifs de financement mobilisables
- Les différentes formes de projets et leur durée
- Définir des objectifs pour co-construire une action avec ses partenaires
- Déterminer les rôles et responsabilités de chacun
- Repérer les étapes de mise en œuvre et les outils
- La budgétisation, la planification et l'organisation pour les intervenants artistiques

CONTACT

CHARLÈNE THOULON

Coordinatrice de formation

04 42 21 78 16

formation@arcade-
regionsud.com

6 place Barthélémy Niollon

CS 30759 13617

Aix-en-Provence Cedex 1

Tél. 04 42 21 78 00

www.arcade-regionsud.com

APE : 9499Z

SIRET : 305 350 795 00046

Déclaration enregistrée sous le

numéro : 93 13 09 343 13

Cet enregistrement ne vaut pas

agrément de l'Etat

ORGANISATION DE LA FORMATION

CONDITIONS DE PARTICIPATION ou PRÉREQUIS

- Aucun(e)

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE DE LA FORMATION

- La formation se déroule en présentiel
- Des méthodes pédagogiques actives et participatives qui alternent apports théoriques, exercices pratiques, études de cas individuelles ou en petits groupes, mises en situation. La formation laisse une large place aux échanges et aux partages d'expériences pour faciliter la mise en perspective avec la pratique professionnelle des participants.
- La documentation pédagogique de ce module rassemble : le/les supports pédagogiques du/des intervenant(e), les outils présentés dans la formation, une bibliographie et webographie ainsi que des dossiers thématiques et documentaires spécifiques à la formation.
- La responsable de formation est disponible en amont, tout au long et après la formation pour suivre le déroulement administratif et pédagogique, collectif et individuel.
- Centre de ressources, d'information et de documentation des arts du spectacle : consultation sur place sur rendez-vous ou via le site Internet de l'Arcade.

ÉVALUATION

- Entretien téléphonique et questionnaire pédagogique préalables
- Bilan oral et questionnaire d'évaluation des acquis à l'issue de la formation
- Attestation de formation remise au stagiaire

EFFECTIF

- 15 participants maximum
-

HORAIRES

- De 9h à 12h30 et de 13h45 à 17h15
-

TARIF

- 280 euros TTC
- 