

INITIER LA RSE (RESPONSABILITÉ SOCIALE/SOCIÉTALE DES ENTREPRISES) DANS LES STRUCTURES CULTURELLES (À DISTANCE)

Plan d'action, ressources et planning pour une démarche RSE

• 2 JOURS

PUBLIC

Membres de Comités de direction de festivals ou de lieux ayant une vision globale et complète du fonctionnement de sa structure : administrateur, secrétaire général, directeur, responsables de service, responsables d'équipe. Les binômes sont fortement encouragés (directeur/directeur technique, directeur/coordonateur RSE...).

INTERVENANTS

VÉRONIQUE FERME

Responsable RSE et Développement Durable au Festival d'Aix, Coordinatrice du collectif éco-festivals Cofees

À l'issue de cette formation-action, vous êtes en capacité d'identifier les enjeux prioritaires pour définir un plan d'actions RSE innovant et transversal. La session propose à cet effet plusieurs démarches envisageables au sein de votre structure culturelle, selon un planning prévisionnel et les ressources nécessaires pour les mettre en œuvre.

(Une formation en partenariat avec Cofees)

OBJECTIFS DE FORMATION

- Comprendre les concepts et enjeux d'une démarche RSE
- Définir un programme d'actions
- Utiliser une méthodologie et organiser son application

CONTENUS

JOUR 1

Le cadre

- Connaître et comprendre les notions et concepts
- Intégrer le vocabulaire spécifique et les définitions

Les moyens

- Initier une démarche RSE pas à pas (méthode ISO 20121)
- Connaître les enjeux/intérêts pour se lancer dans une démarche RSE : attentes des financeurs/tutelles, enjeux réglementaires, environnementaux et sociétaux...(norme RSE ISO 26000)
- Identifier les différents outils d'aides à la mise en place d'une démarche RSE : financements, dispositifs d'accompagnements, guides pratiques...
- Adapter sa démarche à une structure culturelle : exemple d'actions répondant aux 7 questions centrales de la RSE

INTERSESSION

Les participants sont amenés à rédiger leur plan d'action grâce aux pistes de travail qui leur auront été fournies afin de les exploiter le deuxième jour

JOUR 2

La mise en place concrète des actions RSE dans la structure culturelle

- Co-construire un plan d'action RSE individuel
- Établir un focus sur la question centrale « environnement »
- Travail sur un tableur « plan d'actions » et exercices pratiques pour définir ces actions (Les participants sont répartis en groupe cible : festivals et lieux)

CONTACT

LINDA TALI 04 42 21 78 16
(ASSISTANTE)

Caroline Bonheur 04 42 21 78
62 (responsable)

fabriqueformation@arsud-
regionsud.com
(mailto:fabriqueformation@arsud-
regionsud.com)

La fabrique de formation /

Arsud Aix-en-Provence

6 place Barthélémy Niollon

CS 30759 13617

Aix-en-Provence Cedex 1

Tél. 04 42 21 78 00

formationculture.com

(<http://formationculture.com>)

Arsud (siège social)

Carrefour de la Malle

CD 60 13320

Bouc Bel Air

Tél 04 42 94 92 00

APE : 8413Z

SIRET : 281 300 046 00014

Déclaration enregistrée sous le
numéro : 93131801913

Cet enregistrement ne vaut pas
agrément de l'Etat

ORGANISATION DE LA FORMATION

CONDITIONS DE PARTICIPATION ET PRE-REQUIS TECHNIQUES :

- Aucun(e) ; il est cependant conseillé d'avoir une bonne connaissance de son organisation
- Il est impératif d'avoir installé un tableur sur son ordinateur le deuxième jour de la formation
- Être équipé d'un ordinateur connecté à internet, d'un micro et de sorties audio
- Maîtrise de la langue française

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Classe Virtuelle et visio avec Zoom, accès plateforme drive pour la valise d'e-ressources

METHODES PEDAGOGIQUES :

- La formation est animée en français et se déroule en distanciel.
- Méthodes pédagogiques actives et participatives qui alternent apports théoriques, exercices pratiques, études de cas individuelles ou en petits groupes, mises en situation. La formation laisse une large place aux échanges et aux partages d'expériences pour faciliter la mise en perspective avec la pratique professionnelle des participants.
- Exposés et illustrations avec diaporamas et/ou supports pédagogiques individuels.
- Travail de cas pratiques en groupe restreint ou en collectif.
- Mises en situation avec utilisation d'exemples et matrices.
- Exercices interactifs d'application et d'auto-évaluation
- E-valise de ressources pédagogiques rassemblant : le/les supports pédagogiques du/des intervenant(e), les outils présentés dans la formation, une bibliographie et webographie ainsi que des dossiers thématiques et documentaires spécifiques à la formation
- Alternance de théorie (60%) et de mise en application (40%)
- 1 formateur pour 8 à 10 stagiaires
- La responsable de formation est disponible en amont, tout au long et après la formation pour suivre le déroulement administratif et pédagogique, collectif et individuel.

ÉVALUATION :

- Entretien téléphonique et questionnaire pédagogique préalables
- Bilan oral et questionnaire d'évaluation des acquis à l'issue de la formation
- Remise d'une attestation de fin de stage

DUREE ET HORAIRES :

Classes virtuelles des 22 février et 8 mars 2021 = 2 x 7h (9h00-12h30 et 13h30-17h00)

Durée totale : 14 heures en classe virtuelle

TARIF : 560 euros net de taxe

(selon votre situation, les tarifs peuvent varier, n'hésitez pas à nous contacter)

VENIR EN BINÔME

Le tarif affiché est dégressif si vous venez à deux personnes de la même structure : merci de nous contacter.

HORAIRES

- De 9h30 à 13h00 et de 14h15 à 17h45

TARIF

- Nous contacter